

המרכז לתרבות מונגשת



מיסודה של הספריה לעיוורים







יצירת מפגש בין אנשים

מעולמות שונים,

שיגרום לחווית

שייכות

שוויונית

וייחודית

בספריה.

השקיפות הפיזית של המקום

והחשיפה של קהילת העיוורים,

גורם לחיבור בין עולמות שונים

באוכלוסייה, תוך הכרת החברה על

כל מגבלותיה והכנסתה לתודעה.



שוויון

שקיפות

חוויה



שוויון

שקיפות

חוויה



שכבתיות

טיפוגרפיה בשפות שונות

נקודת מפגש

איזון

חומריות שקופה

צורות אמורפיות

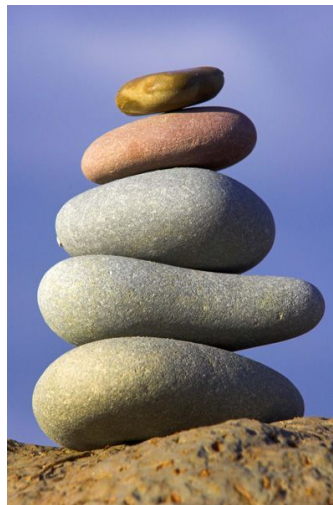
אור וצל

מינימליזם

צבעוניות עכשווית ומרעננת



רוג'ום





רוג'ום (מערום) דרכים
גל אבנים - אמצעי טבעי
ומסורתי לסימון שבילים,
מסלולים או מעברים,
שבעזרתו אדם
יכול למצוא את הדרך.

הרוג'ום מסמל מקום
שמישהו היה בו והשאיר
זיכרון שלו, לבא אחריו.

יצירת
זיכרון,
סימון דרך
והנכחה.





הרוג'ום מסמל ציון דרך שיש לו המשך

ביטוי לדרך שעשתה הספרייה לתרבות מונגשת,
לאן שהיא הגיעה והדרך שעברה, ולכן היא עוד יכולה להתפתח.
הספריה הניחה **אבן יסוד**, שעליה אפשר להוסיף עוד אבן.



איך זה יבוא לידי ביטוי ברחבה החיצונית?

באזור הטרסות, בכניסה לספריה יוצבו מספר מגשי חול בהם אבנים שמיועדים למבקרים שם הם יוכלו ליצור פסלי רוג'ום. ילדים ומבוגרים כאחד יוכלו להנות מהחווייה של יצירת איזון האבנים והשאתר הזיכרון בספריה.





איך זה יבוא לידי ביטוי במסלול?

כל מבקר, מקבל בתחילת כל תחנה במסלול הספריה, מגנט בצורת אבן.

שלוש תחנות - שלוש אבנים.

בסוף המסלול המבקר יגיע לעמדת הרוג'ום, שבה יהיה לוח מגנטי והמבקר יוזמן להכין את הרוג'ום שלו, להשאיר חותם, ליצור זכרון ולהרגיש חלק.





מפגש לא שגרתי
היוצר חיבור בין
עולמות שונים,
המביא לאיזון
חברתי בין כותלי
הספרייה.

"במובן מאוד
מילולי זה מרגיש
כמו ליצור מצב
של איחוד עם
הסביבה."
מייקל גראב





צורות אורגניות - מעניקות הרגשה טבעית ונוחה במקום

הטיפוגרפיה תשתלב בצורה טבעית ומשלימה

שכבות

צבעוניות רוויה ובוגרת

חומריות שקופה

שימוש באור וצל להדגשת הצבעוניות



Frost Ice - Translucent

Yellow 2202 - Transparent

Orange 363

Cream 128

Yellow Egg 229





נרקיס בלוק - דק
המרכז לתרבות מונגשת
מיסודה של הספריה לעיוורים

נרקיס בלוק - רגיל
המרכז לתרבות מונגשת
מיסודה של הספריה לעיוורים

נרקיס בלוק - בולד
המרכז לתרבות מונגשת
מיסודה של הספריה לעיוורים

Franklin Gothic Book
The Center for Accessible Culture
founded by the library for the blind

Franklin Gothic Demi
The Center for Accessible Culture
founded by the library for the blind







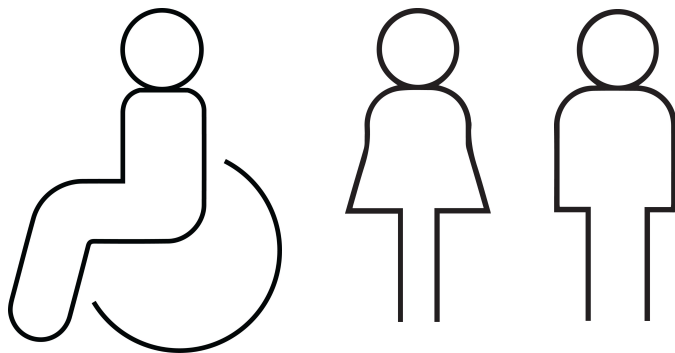
בדיקת חומרים וצבעוניות





המרכז
לתרבות
מונגשת

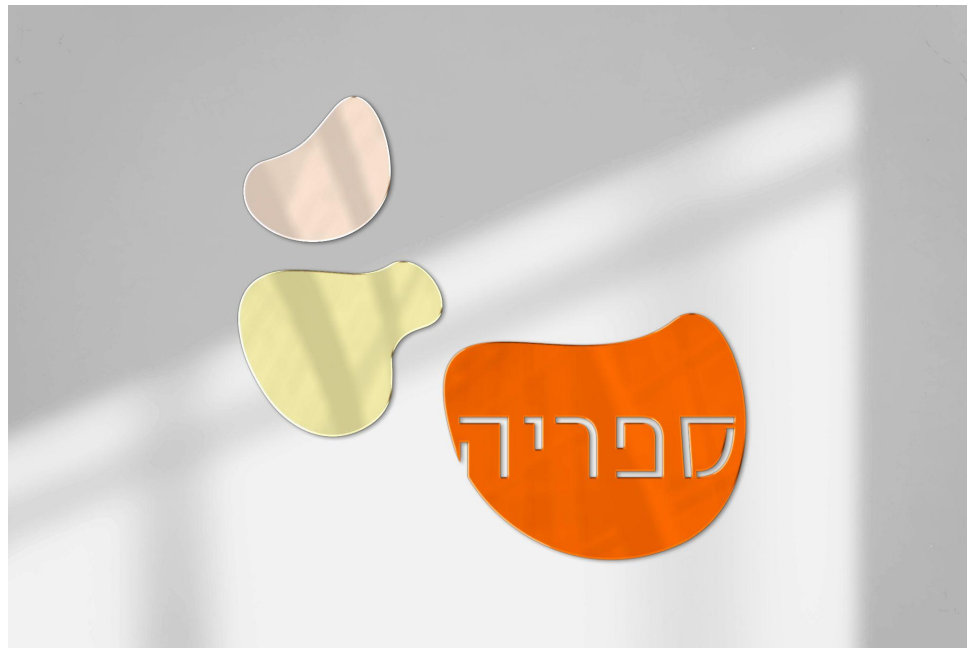








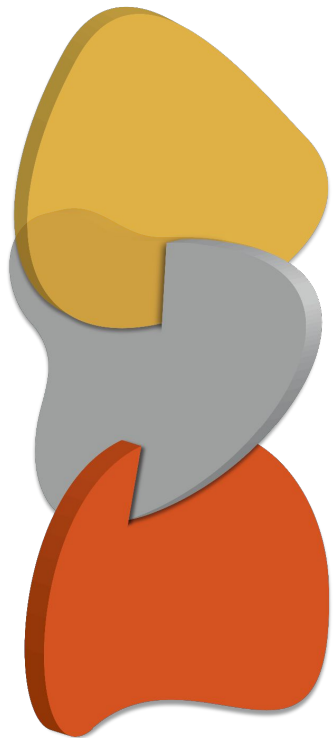


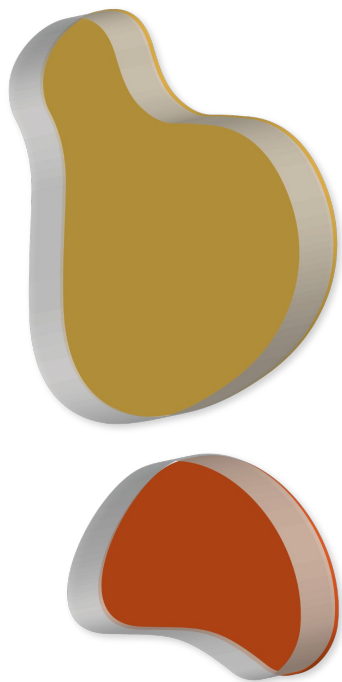




























—

"במובן מאוד
מילולי זה מרניש
כמו ליצור מצב
של איחוד עם
הסביבה."
מיקל גואב

המרכז לתרבות מונגשת



הרצון להיות

הנחה

להרניש חלק

השארתי סימן וחזתם

זיכרון



—

הרצון מסמל ציון דרך
שיש לו המשך.

ביטוי לדרך שעשתה
הספרייה לתרבות מונגשת,
לאן שהיא הגיעה והדרך
שעברה, ולכן היא עוד
יכולה להתפתח.

הספרייה הניחה אבן יסוד,
שעליה אפשר להוסיף
עוד אבן.





עמית ארווס וספיר פלדבאום



חלל וכו' | קורס מעבדה שנה ד' | המחלקה לתקשורת חזותית בשנקר | בהנחיית תמר בר דיין ואורן לסרי